



MANUAL DE CONTEÚDOS CURRICULARES

3^a Série

1^o Trimestre

Ensino Médio – 2019



La  **Salle**
Águas Claras

Caros Estudantes,

Este Manual apresenta o programa que será desenvolvido ao longo do 1º trimestre, considerando a Matriz Curricular para as Competências institucional, além dos diversos projetos e instrumentos avaliativos para esse período letivo.

É imperativo que ocorra o aprendizado com organização e o desenvolvimento constante de competências e novas habilidades por cada um de vocês. Este cenário vincula cada vez mais o progresso, a utilização de novos conhecimentos, novos recursos, novo foco no processo de ensino e aprendizagem para mobilizar todo um conjunto de recursos cognitivos para solucionar com eficácia as situações apresentadas, o saber fazer, conhecer, conviver e aprender a ser. Todos os componentes curriculares contribuirão para a constituição da identidade de cada um e para o desenvolvimento de um protagonismo solidário, responsável e pautado na igualdade, preparando-se para o pleno exercício da cidadania.

Considerando todo este contexto, utilizem suas habilidades para aplicar e fazer uso do conhecimento e toda sua competência para comparar, classificar, relacionar, reconhecer, analisar, discutir, descrever, opinar, julgar, fazer generalizações, analogias, diagnósticos. O foco está na inovação, nas atitudes positivas que acarretarão mudanças significativas. A parceria entre aulas eficazes, professores capacitados, estrutura de qualidade e inovação tem se convertido em resultados de sucesso dos estudantes nos diferentes concursos de acesso ao Ensino Superior.

Contem sempre com nosso apoio e lembrem-se de que empenho, dedicação e comprometimento é responsabilidade de cada um.

“Aprender não é acabar com dúvidas, mas conviver criativamente com elas. O conhecimento não deve gerar respostas definitivas, e sim perguntas inteligentes.”

(Pedro Demo)

EQUIPE PEDAGÓGICA

SCOP

Supervisora Educativa: Tânia Payne

Coordenadora Pedagógica: Cláudia Honda

Assistente Pedagógica: Gislane Santos

SOE

Orientadora Educacional: Catarina Pereira

Responsável pelo SAE: Roberta Luna

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- ✓ O uso do **uniforme completo é obrigatório** em qualquer atividade do colégio.
- ✓ Nos dias de avaliação, você deverá estar de posse de todo o material necessário, uma vez que não será permitido nenhum tipo de empréstimo durante a realização das provas.
- ✓ As provas de 2ª chamada, ou avaliações substitutivas, são realizadas ao final de cada etapa. O calendário é divulgado no site e pelo aplicativo de comunicação no início de cada trimestre. Para que o estudante possa realizar essas avaliações, os pais/responsáveis deverão requerê-las ao SAE do Bloco D até dois dias úteis após a realização das provas, em formulário próprio, ANEXANDO DOCUMENTO QUE JUSTIFIQUE A AUSÊNCIA.
- ✓ A Avaliação Substitutiva é apenas destinada a alunos AUSENTES por motivo de doença, luto, serviço militar e competição desportiva da qual seja atleta federado. Além do requerimento, é cobrada uma taxa por Componente Curricular, que deverá ser efetuada na Central de Atendimentos do Colégio no Bloco C para remuneração dos professores e para despesas de natureza administrativa, conforme convenção coletiva.
- ✓ **Não há 2º chamada da Avaliação Substitutiva, como também da Avaliação de Recuperação Paralela e Avaliação de Recuperação Final.**
- ✓ Lembramos que a **Avaliação Substitutiva** é um direito educacional do estudante nos casos excepcionais, conforme consta no Regimento Escolar. A avaliação substitutiva é realizada no **contraturno**. O estudante deverá estar de posse do comprovante de pagamento para realização da atividade.
- ✓ Destacamos que a perda da Avaliação Substitutiva implicará na atribuição 0 (zero) no instrumento ao qual ela está associada.
- ✓ O (A) estudante que utilizar-se de **meios ilícitos** para realização de qualquer atividade avaliativa terá nota 0 (zero) no instrumento em questão.

ESTRATÉGIAS E HÁBITOS DE ESTUDO

- ✓ Escolha um local apropriado para o estudo (iluminado e silencioso).
- ✓ Revise, diariamente, o conteúdo dado em sala de aula (aula dada - aula estudada). Não deixe acumular conteúdo.
- ✓ Aprimore a leitura, exercitando-a diariamente, com atenção à pontuação e à entonação. Leia livros, revistas e periódicos indicados, mantendo-se bem informado sobre os acontecimentos do cotidiano.
- ✓ Arquive as atividades e avaliações realizadas para facilitar as revisões domiciliares.
- ✓ Observe, atentamente, o Manual de Conteúdos Curriculares para o cumprimento dos prazos estabelecidos.
- ✓ Consulte frequentemente a plataforma Google Sala de Aula, realizando as tarefas e atividades propostas.
- ✓ Anote as dúvidas e retome-as em sala de aula com o(a) professor(a). Ou venha às Oficina de Aprendizagem, oferecidas no contraturno.
- ✓ Monte um quadro de horários para o desenvolvimento dos estudos, dando prioridade às datas estabelecidas.
- ✓ Esteja sempre um passo à frente do seu(sua) professor(a), preparando-se para as aulas.
- ✓ Organize grupos de estudo autônomos com seus amigos de sala.
- ✓ Habitue-se a praticar a “solidariedade acadêmica”.

CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES

1º TRIMESTRE	
Data	1ª Avaliação – 14h20 às 17h20
19/02 (Terça-feira)	Gramática, Literatura e Redação
21/02 (Quinta-feira)	Biologia e Matemática
26/02 (Terça-feira)	Física e Química
28/02 (Quinta-feira)	Geografia e História
Data	Avaliação Substitutiva – 14h20 às 17h20
07/03 (Quinta-feira)	Gramática, Literatura e Redação
08/03 (Sexta-feira)	Biologia, Física e Matemática
11/03 (Segunda-feira)	Química, Geografia e História
Data	2ª Avaliação – 14h20 às 18h20
02/04 (Terça-feira)	Linguagens
04/04 (Quinta-feira)	Ciências da Natureza
09/04 (Terça-feira)	Ciências Humanas
11/04 (Quinta-feira)	Matemática
Data	Avaliação Substitutiva – 14h20 às 18h20
15/04 (Segunda-feira)	Linguagens
16/04 (Terça-feira)	Ciências Humanas
17/04 (Quarta-feira)	Ciências da Natureza e Matemática
Data	Simulado PAS – 14h20 às 18h20
23/4 (Terça-feira)	Todos as áreas de conhecimento
Data	Substitutiva do Simulado PAS – 14h20 às 18h20
25/4 (Quinta-feira)	Todos as áreas de conhecimento
Data	Simulado ENEM (opcional – não tem substitutiva)
02/05 (Quinta-feira)	Linguagens e Ciências Humanas – 14h20 às 18h20
04/05 (Sábado)	Ciências da Natureza e Matemática – 8h30 às 12h30

****03/04 (quarta-feira) – turno matutino – Simulado da Avaliação da Rede ****

Reunião de Pais: 18/05 (sábado)

Avaliação de Recuperação Trimestral	
Data	14h20 às 18h20
22/05 (Quarta-feira)	Ensino Religioso, Geografia, Matemática, Redação, Sociologia
23/05 (Quinta-feira)	Arte, Biologia, Física, História, Literatura
24/05 (Sexta-feira)	Espanhol, Filosofia, Gramática, Língua Inglesa, Química

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA		COMPONENTE CURRICULAR: BIOLOGIA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO		SÉRIE: 3ª
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Localizar, nomear e descrever as funções dos órgãos dos sistemas digestório, respiratório e circulatório.• Compreender a fisiologia que envolve a digestão, a circulação e a respiração humana.• Relacionar os sistemas do corpo humano, identificando hábitos de manutenção da saúde, funções, disfunções ou doenças a eles relacionadas.	<ul style="list-style-type: none">• Identificar e caracterizar as bases estruturais dos componentes dos sistemas digestório, respiratório, circulatório, excretor, nervoso, sensorial, hormonal e locomotor.• Compreender e relacionar o funcionamento e os princípios fisiológicos dos sistemas digestório, respiratório, circulatório, excretor, nervoso, sensorial, hormonal e locomotor.• Interpretar os processos biológicos que envolvem a homeostase, a nutrição, a proteção, o suporte e a movimentação corporal.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Sistema Digestório (tubo digestivo, digestão, a dieta humana) – Capítulos: 21.1 e 2.2.• Sistema Respiratório (tipos de respiração, anatomia e fisiologia do Sistema Respiratório humano) – Capítulo: 21.3.• Sistema Excretor (mecanismos excretores em animais, a excreção em seres humanos e manutenção da homeostase) – Capítulo: 21.4.	<ul style="list-style-type: none">• Sistema Circulatório (anatomia e fisiologia do sistema circulatório, o sangue, hematose e sistema linfático) – Capítulos: 22.1; 22.3 e 22.4.• Sistema Nervoso (o neurônio; a organização e fisiologia do sistema nervoso) – Capítulos: 23.1 e 23.2.• Sistema Locomotor (anatomia e fisiologia do sistema muscular e ósseo) - Capítulo: 23.3.• Sistema Endócrino (as glândulas endócrinas e exócrinas e o controle hormonal) – Capítulo: 23.4• Sistema sensorial (anatomia e fisiologia dos órgãos dos sentidos do corpo humano) – Conteúdo complementar.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Projeto Ciências Aplicadas: Linguagem Científica em Biologia	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Livro didático: FAVARETTO, José Arnaldo. 360º Turbo – Biologia: Dialogando com a Vida . Vol. Único. 1ª edição. São Paulo: FTD, 2015. Parte III – Unidades 21, 22, 23. SOBOTTA, J. Atlas de Anatomia Humana . 21ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000. TORTORA, G. J.; GRABOWSKI, S. R. Princípios de Anatomia e Fisiologia . 9ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2002. Matriz de referência do ENEM. Disponível em: https://enem.inep.gov.br/ Programa de Avaliação Seriada – PAS/UnB. Disponível em: www.cespe.unb.br/pas/	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA

COMPONENTE CURRICULAR: FÍSICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

INDICADORES
(OBJETIVOS DA
APRENDIZAGEM)

- Compreender a relação de eletrização dos corpos e conceitos de eletrostática.
- Utilizar a relação matemática e conceitos de forças elétricas no cálculo e análise de problemas.

- Utilizar a relação matemática e conceitos de campo elétrico no cálculo e análise de problemas.
- Aplicar os conceitos de potencial elétrico em problemas de eletrostática.
- Compreender o conceito de energia potencial e a relação entre trabalho e potencial elétrico.
- Compreender os sistemas eletrodinâmicos na análise de corrente elétrica.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Cargas elétricas
- Eletricidade estática
- Processos de eletrização: contato, atrito, indução
- Quantização da carga

- Campo elétrico.
- Potencial elétrico
- Energia Potencial Elétrica, Trabalho
- Corrente elétrica

PROJETOS/TRABALHOS/
TAREFAS ONLINE

- Projetos e trabalhos de laboratório
- Exercícios online na plataforma

AVALIAÇÃO

Atividade Avaliativa 1 (A1) – **3,0 (1ª etapa)**
Atividade Avaliativa 2 (A2) – **4,0 (1ª + 2ª etapa)**
Atividades Avaliativas Complementares (A3) – **2,0**
Simulado PAS (A4) – **1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**
Simulado ENEM (A5) – **1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**

REFERÊNCIAS
BIBLIOGRÁFICAS

SILVA, Claudio Xavier da; BENIGNO, Barreto Filho. **360º Turbo – Física Aula Por Aula**. 3º Ed., São Paulo: FTD, 2015. Capítulos: 34 a 38.
Física e Vestibular | Resoluções de questões de vestibulares recentes: <http://fisicaevestibular.com.br/novo/>
Física - Simulações PhET: https://phet.colorado.edu/pt_BR/simulations/category/physics
Projeto Medicina: <https://projeto medicina.com.br/>

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA

COMPONENTE CURRICULAR: QUÍMICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Identificar, classificar e nomear hidrocarbonetos a partir da nomenclatura da IUPAC, da fórmula estrutural e/ou molecular.
- Identificar, classificar e nomear os compostos orgânicos oxigenados a partir da nomenclatura da IUPAC, da fórmula estrutural e/ou molecular.

- Identificar, classificar e nomear os compostos orgânicos nitrogenados, sulfurados e haletos, a partir da nomenclatura da IUPAC, da fórmula estrutural e/ou molecular.
- Compreender as reações orgânicas de adição, substituição e eliminação.
- Compreender as reações orgânicas de esterificação, saponificação, oxidação e combustão.
- Compreender as propriedades físicas de compostos orgânicos.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Nomenclatura dos compostos orgânicos
- Funções Orgânicas

- Reações Orgânicas
- Propriedades Físicas dos compostos orgânicos

**PROJETOS/TRABALHOS/
TAREFAS ONLINE**

- Laboratório com ênfase em química aplicada: aulas práticas com a produção e entrega de um relatório técnico.
- Tarefas avaliativas online sobre: hidrocarbonetos; funções oxigenadas e funções complementares.

AVALIAÇÃO

Atividade Avaliativa 1 (A1) – **3,0 (1ª etapa)**
Atividade Avaliativa 2 (A2) – **4,0 (1ª + 2ª etapa)**
Atividades Avaliativas Complementares (A3) – **2,0**
Simulado PAS (A4) – **1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**
Simulado ENEM (A5) – **1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**

**REFERÊNCIAS
BIBLIOGRÁFICAS**

FRANCO, Dalton. **360º – Química: cotidiano e transformações**. São Paulo: FTD, 2015. Parte 3, capítulos 19, 20, 21, 23, 24 e 25,

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS**ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS****COMPONENTE CURRICULAR: FILOSOFIA****NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO****SÉRIE: 3ª****PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE****CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS**

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Analisar as repercussões das diferentes abordagens filosóficas dos séculos XX e XXI nos debates e nas formulações sobre a vida cotidiana.• Criticar aspectos das concepções filosóficas dos séculos XX e XXI que desconsideram a vida humana como paradigma fundamental para a existência histórica dos seres humanos.	<ul style="list-style-type: none">• Levantar hipóteses, a partir das concepções filosóficas dos séculos XX e XXI, sobre diferentes possibilidades de vida em sociedade que valorizem a dignidade humana.• Propor formas de organização da vida social e política cotidiana a partir de debates e formulações filosóficas realizadas nos séculos XX e XXI.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• O continente e a ilha• Analíticos e continentais• A Fenomenologia e sua tradição• A redução fenomenológica• O Existencialismo de Sartre• A Hermenêutica• Os neomarxistas	<ul style="list-style-type: none">• A sociedade do espetáculo de Guy Debord• Hannah Arendt e a banalidade do mal• Michel Foucault e a docilização dos corpos• A Escola de Frankfurt
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Trabalho avaliativo	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Livro didático: BELO, Renato dos Santos. 360º Turbo – Filosofia: História e Dilemas . Vol. único. 1ª edição. São Paulo: FTD, 2015. Capítulo 15. Páginas 279 a 296. BAUMAN, Zygmunt. O mal-estar da pós-modernidade . Rio de Janeiro: Jorge Zahar-Editor, 1998. _____. Modernidade líquida . Rio de Janeiro: Jorge Zahar-Editor, 2000. FOUCAULT, Michel. Vigiar e punir . Petrópolis: Vozes, 2010. KLEINMAN, Paul. Tudo o que você precisa saber sobre Filosofia . São Paulo: Editora Gente, 2013. NICOLA, Ubaldo. Antologia ilustrada de Filosofia . São Paulo: Editora Globo, 2005. OSBORNE, Richard. Filosofia para principiantes . Rio de Janeiro: Objetiva, 1998. SOUKI, Nádia. Hannah Arendt e a banalidade do mal . Belo Horizonte: Editora UFMG, 2006.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

**INDICADORES
(OBJETIVOS DA
APRENDIZAGEM)**

- Analisar a organização geopolítica do mundo contemporâneo tendo em vista o desenvolvimento histórico do Sistema Capitalista.
- Analisar o processo de formação das grandes potências imperialistas tendo em vista suas influências em outras regiões do mundo.

- Analisar a Geopolítica da Guerra Fria e os diversos conflitos ocorridos desde o final da Segunda Guerra Mundial até a década de 1980.
- Conhecer os fatores que contribuíram com a decadência da URSS e analisar as consequências para o continente europeu e para o mundo.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- O processo de desenvolvimento do capitalismo
- Geografia das relações Internacionais
- O Estado e as relações internacionais
- O papel da ONU

- Ordem mundial
- A ordem bipolar da Guerra Fria
- A Corrida armamentista
- A crise dos mísseis
- Decadência da URSS

**PROJETOS/TRABALHOS/
TAREFAS ONLINE**

- Discutir a pertinência da projeção cartográfica do símbolo da ONU e comparar com as demais projeções.
- Atualidades identificar as principais missões humanitárias e analisar o papel da ONU durante e depois da Guerra Fria.

AVALIAÇÃO

Atividade Avaliativa 1 (A1) – **3,0 (1ª etapa)**
Atividade Avaliativa 2 (A2) – **4,0 (1ª + 2ª etapa)**
Atividades Avaliativas Complementares (A3) – **2,0**
Simulado PAS (A4) – **1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**
Simulado ENEM (A5) – **1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**

**REFERÊNCIAS
BIBLIOGRÁFICAS**

Livro didático: SILVA, Edilson Adão Cândido; JUNIOR, Laercio Furquim. **360º Turbo – Geografia em rede**. Vol. único. São Paulo: FTD, 2015.
Capítulo 26 Geografia das Relações Internacionais
Capítulo 27 Espaço Global e Ordem Mundial

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Relacionar a Primeira Guerra Mundial aos embates geopolíticos e disputas econômicas decorrentes do Neocolonialismo e da Segunda Fase da Revolução Industrial.• Definir as Revoluções Russas a partir da ruptura socioeconômica e política da Rússia com o sistema czarista e capitalista.• Relacionar o processo de implantação e de consolidação da República no Brasil aos interesses das elites agrárias cafeeiras.	<ul style="list-style-type: none">• Analisar o desenvolvimento de movimentos messiânicos e rurais durante a República Velha tendo em vista as transformações políticas e econômicas da sociedade brasileira da época.• Relacionar o desenvolvimento urbano nas primeiras décadas do século XX aos processos de industrialização.• Compreender os impactos dos resultados da guerra na organização geopolítica e no desenvolvimento socioeconômico da América e na Europa.• Compreender o desenvolvimento do fascismo na Itália e na Alemanha tendo em vista os desdobramentos geopolíticos e sociais da Primeira Guerra Mundial.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Primeira Guerra Mundial• A Revolução Russa• Primeira República (1889-1930)	<ul style="list-style-type: none">• Revoltas na Primeira República• A crise do sistema liberal de 1929• Formação dos regimes totalitários
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Produção de texto (pesquisa individual ou em dupla)• Análise de imagens (ilustrações, fotos, filme, mapas)• Trabalho de pesquisa em sala sobre “As revoltas na República oligárquica” com apresentação de seminários.	
AValiação	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Livro didático: BOULOS JUNIOR, Alfredo. 360° Turbo – História Sociedade & Cidadania . Vol. Único. 3ª edição. São Paulo: FTD, 2017. Caps.30 a 33.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

COMPONENTE CURRICULAR: SOCIOLOGIA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">Entender o a concepção de Estado em Weber, Marx e Durkheim.	<ul style="list-style-type: none">Analisar o conceito de poder (institucional e simbólico) tendo em vista seus pressupostos de autoridade e força.Entender a ideia de sociedade disciplinar e sociedade de controle.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">WeberMarkDurkheim	<ul style="list-style-type: none">A burocratização do EstadoA sociedade em movimento: formas de participação socialSociedade disciplinar e sociedade de controle
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">Debate sobre temas abordados em sala.Exercício avaliativo (formulário Google)Pesquisa sobre temas pertinentes no decorrer do trimestre.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	KUPPER, Agnaldo. 360° Sociologia: diálogos compartilhados . Vol. único. São Paulo: FTD, 2015.	

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS****COMPONENTE CURRICULAR: ARTE****NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO****SÉRIE: 3ª****PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE****CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS**

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Compreender a arte como saber cultural e estético gerador de significação e integrador da organização do mundo.• Analisar as características das vanguardas artísticas europeias.• Identificar as características da arte moderna brasileira e da semana de 22.• Analisar os elementos visuais presentes nas produções artísticas em diferentes períodos da história.	<ul style="list-style-type: none">• Analisar as características da arte contemporânea.• Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Vanguardas europeias (Primeira e segunda geração de vanguardas)• O desenvolvimento da arte moderna no Brasil (Semana de 22, antropofagismo)• Análise das obras propostas pelo PAS/UnB	<ul style="list-style-type: none">• A influência do fordismo e toyotismo na arte• Movimentos de contracultura• Arte contemporânea• Análise das obras propostas pelo PAS/UnB
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Construção de um portfólio com análise de imagens a ser realizado durante o trimestre.• Atividade avaliativa a ser realizada na plataforma Google Sala de Aula.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Livro didático: VIEIRA, Rivaél. Arte e Sociedade . Vol. Único. 1ª edição. Ed. HTC. – Módulo III capítulos 01 a 10. Obras do PAS 3 - https://tudosobreopasunb.wordpress.com/category/menu-principal/analise-de-obras/ Matriz de referência do PAS 3 (disponível no site da UNB) - http://www.cespe.unb.br/pas/	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer as regras da modalidade futsal.• Executar os fundamentos das modalidades com autonomia para melhorar a coordenação motora e desenvolver as habilidades específicas do futsal e das modalidades pouco habituais,• Praticar a modalidade de forma orientada, recreativa e cooperativa.• Vivenciar situações-problema por meio de brincadeiras e jogos.• Executar atividades do treinamento funcional para aumentar a força muscular; melhorar o equilíbrio estático e dinâmico; desenvolver o condicionamento, resistência e agilidade; acelerar o metabolismo e a queima gordura; corrigir a má postura e desequilíbrios musculares e aliviar o estresse.	<ul style="list-style-type: none">• Vivenciar o futsal.• Vivenciar modalidades pouco habituais do cotidiano escolar: badminton, tênis, danças, lutas, etc.• Criar hábitos de exercícios físicos.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Futsal• Práticas corporais, exercícios físicos	<ul style="list-style-type: none">• Futsal• Vivenciar a modalidade esportiva futsal• Badminton, tênis, dança, lutas• Desenvolvimento corporal
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Trabalho em grupo.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: música, filmes, séries e cotidiano.• Analisar o uso da gramática proposta.• Reconhecer o uso da pronúncia, gramática e interpretação de texto.	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: música, filmes, séries e cotidiano.• Analisar o uso da gramática proposta.• Reconhecer o uso da pronúncia, gramática e interpretação de texto.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Textual genres• Reading strategies• Lexical study – cognates – idioms – slangs• Relative clauses (review)• Adjectives followed by preposition	<ul style="list-style-type: none">• Textual genres• Reading strategies• Prefixes and suffixes• Word classes• False and true cognates
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Textos para leitura e interpretação• Provas edições passadas do ENEM• Lista de exercícios elaborada pela professora• Debates sobre os textos em língua inglesa• Apresentação de trabalho sobre RELATIVE CLAUSES	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none">• Gateway 2nd edition A1+ - Macmillan/ Gateway 2nd edition A2 - Macmillan• Gateway 2nd edition B1 – Macmillan/ Gateway 2nd edition B1+ - Macmillan• English Grammar in Use, A self study reference and practice book for elementary learners of English. 4th edition – Raymond Murphy – Cambridge• English Grammar in Use, A self study reference and practice book for intermediate learners of English. 4th edition – Raymond Murphy – Cambridge• English Grammar in Use, A self study reference and practice book for advanced learners of English. 4th edition – Raymond Murphy – Cambridge• Straightforward, Beginner, 2nd edition – Macmillan/ Straightforward, Intermediate, 2nd edition – Macmillan• Upgrade 1 – Richmond/ Upgrade 2 – Richmond/ Upgrade 3 – Richmond	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA/ GRAMÁTICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos.Compreender o uso das orações subordinadas substantivas e adjetivas na progressão textual.	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer a função e o impacto social das diferentes tecnologias da comunicação e informação.Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.Reconhecer os usos da norma padrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">Interpretação de texto de gêneros diversosPeríodo composto por subordinação: orações substantivas e adjetivas	<ul style="list-style-type: none">Análise de diferentes linguagens, tecnologias da comunicação e informaçãoPeríodo composto por subordinação: orações subordinadas adverbiaisPeríodo composto por coordenaçãoCrase
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">Tarefa online na plataforma Google Sala de Aula	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Livro didático: FERREIRA, Mauro Gramática. 360° Turbo – Aprender e Praticar Gramática . Vol. Único. 4ª edição. São Paulo: FTD, 2015. Unidades 24 a 27 e 32. CEREJA, William Roberto. Conecte: interpretação de textos . Vol. Único. Ed. Saraiva. http://www.gramaticaonline.com.br/ http://www.portugues.com.br/ http://www.soportugues.com.br/secoes/gramatica/ http://www.colegioweb.com.br/portugues http://www.radames.manosso.nom.br/gramatica/index.htm https://www.youtube.com/channel/UCwSxSJqGpSRpEsq5-YUbM8g	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA/ LITERATURA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

INDICADORES
(OBJETIVOS DA
APRENDIZAGEM)

- Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.
- Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.
- Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário e artístico nacional.

- Interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, de acordo com as condições de produção e recepção. (Modernismo -1ª fase)
- Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político. (Autores do Modernismo I)
- Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário. (Autores do Modernismo II)

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Contexto histórico-social do Pré-Modernismo (Parte III/ Cap. 16 - livro didático)
- Análise e interpretação de textos literários do Modernismo
- Introdução ao estudo das Vanguardas europeias e seus representantes e Semana de Arte Moderna. (Parte III/ Cap. 17 - livro didático)
- O desenvolvimento da arte moderna no Brasil e Portugal. (Parte III/ Cap. 18 e 19 - livro didático)
- Obra literária obrigatória: *Psicologia de um vencido*, de Augusto dos Anjos - Obra da 3ª etapa PAS

- Contexto histórico-social/artístico e características da 1ª fase Moderna pós Semana de Arte Moderna. (parte III/ Cap. 20 - livro didático)
- Autores do Modernismo 1ª fase. (parte III/ Cap. 20 - livro didático)
- Contexto histórico-social e características do Modernismo Português (Fernando Pessoa) (Cap. 18 - livro didático)
- Obra literária obrigatória: *Poética*, de Manuel Bandeira – Obra da 3ª etapa PAS (domínio público)

PROJETOS/TRABALHOS/
TAREFAS ONLINE

- Debates sobre as obras literárias, atividades em grupo de interpretação de textos, imagens, músicas, dinâmicas, resolução de questões do vestibular e atividades na plataforma Google Sala de Aula.

AVALIAÇÃO

Atividade Avaliativa 1 (A1) – **3,0 (1ª etapa)**
Atividade Avaliativa 2 (A2) – **4,0 (1ª + 2ª etapa)**
Atividades Avaliativas Complementares (A3) – **2,0**
Simulado PAS (A4) – **1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**
Simulado ENEM (A5) – **1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**

REFERÊNCIAS
BIBLIOGRÁFICAS

Livro didático: OLIVEIRA, Clenir Bellezi. **360º Turbo – Literatura em contexto: a arte literária luso-brasileira**. Vol. Único. 1ª edição. São Paulo: FTD, 2015. Parte III – Capítulos 16 a 20.
O triste fim de Policarpo Quaresma – Lima Barreto (domínio público)/ *Eu e outros poesias* – Augusto dos Anjos (domínio público)/ *Urupês* – Monteiro Lobato/ *Poética*, de Manuel Bandeira (domínio público).

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA/ REDAÇÃO

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 3ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa.• Compreender a proposta de produção textual e desenvolver o tema dentro dos limites estruturais do gênero textual proposto.• Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões ou argumentos para desenvolver o gênero textual.• Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto.• Elaborar conclusão e/ou proposta de intervenção, respeitando os direitos humanos.	<ul style="list-style-type: none">• Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa.• Compreender a proposta de produção textual e desenvolver o tema dentro dos limites estruturais do gênero textual proposto.• Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões ou argumentos para desenvolver o gênero textual.• Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto.• Elaborar conclusão e/ou proposta de intervenção, respeitando os direitos humanos.• Desenvolver, segundo as orientações apresentadas, as produções avaliativas solicitadas durante o trimestre.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Grafia, acentuação, pontuação, morfossintaxe, propriedade vocabular – revisões pontuais.• Coesão textual – revisão.• Coerência textual – revisão.• Texto dissertativo-argumentativo – estrutura e produção.	<ul style="list-style-type: none">• Grafia, acentuação, pontuação, morfossintaxe, propriedade vocabular – revisões pontuais.• Texto dissertativo-argumentativo – estrutura e produção.• Carta argumentativa – Estrutura e produção.• Manifesto – estrutura e produção.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Produção textual na plataforma Google Sala de Aula	
AValiação	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Livro didático: CAMPOS, Maria Inês e ROCHA, Regina Braz. 360º Turbo – Gêneros em Rede: Leitura e Produção de Texto . Vol. Único. 1ª edição. São Paulo: FTD, 2015. Unidade 9: Capítulo 26. Páginas 328 a 339. Capítulo 27. Páginas 341 a 349. Capítulo 24. Páginas 307 a 315. Unidade 5: Capítulo 15. Páginas 181 a 187. Unidade 6: Capítulo 20. Páginas 238 a 253. Livro didático: CAMPOS, Maria Inês e ROCHA, Regina Braz. 360º Turbo – Produção de Texto. Caderno de atividades . Questões do Enem. Páginas 5, 6, 12 e 13. Tema 4. Páginas 49 a 58. Declaração Universal dos direitos Humanos. Disponível em: < https://nacoesunidas.org/wp-content/uploads/2018/10/DUDH.pdf >.	

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

ÁREA DE CONHECIMENTO: MATEMÁTICA		COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO		SÉRIE: 3ª
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e aplicar na resolução de problemas os conceitos de permutação, arranjo e combinação. 	<ul style="list-style-type: none"> Entender e aplicar na resolução de exercícios o conceito de binômio de Newton. Desenvolver e aplicar na resolução de exercícios os conceitos de probabilidade.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<p>Análise combinatória</p> <ul style="list-style-type: none"> Princípio multiplicativo Fatorial Permutações Arranjos Combinações Permutações com elementos repetidos 	<p>Binômio de Newton</p> <ul style="list-style-type: none"> Termo geral de binômio Desenvolvimento de $(a+b)^n$ Termo geral de binômio Triângulo de Pascal <p>Probabilidade</p> <ul style="list-style-type: none"> Experimentos aleatórios Espaço amostral e evento Frequência relativa e probabilidade Probabilidade em espaços amostrais equiprováveis Probabilidade da união de dois eventos Probabilidade condicional Probabilidade da Intersecção de dois eventos Lei binomial da probabilidade
PROJETOS/TRABALHOS/TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none"> Serão aplicadas atividades avaliativas complementares, bem como tarefas online. 	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Simulado PAS (A4) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Livro didático: GIOVANNI, José Roberto et ali. 360º Turbo – Matemática fundamental: uma nova abordagem. 1ª edição. São Paulo: FTD, 2015. Capítulos: 22 e 23 IEZZI, G. Fundamentos de Matemática Elementar – Vol.05. Coleção para o 2º grau. São Paulo: Atual, 1991. LIMA, E.L., CARVALHO, P. C.P. WAGNER, E. & MORGADO, A. C. A Matemática do Ensino Médio – Vol.02. Coleção do Professor de Matemática. Rio de Janeiro: IMPA, 2003.	

Previsão Calendário de Avaliações 2019

Ensino Médio



“...Assim, torna-se possível verificar os vários estágios de desenvolvimento dos alunos, sem julgá-los apenas num determinado momento estanque; geralmente, o da prova. É preciso avaliar, pois, o processo, e não simplesmente o produto. Ou melhor: avaliar o produto no processo”.

<http://www.pedagogia.com.br/artigos/avaliacao/>

Visando assegurar a organização das necessidades pedagógicas do estudante e da família, encaminhamos a previsão do Calendário de Avaliações 2019.

2º Trimestre	
Atividade Avaliativa 1	28 e 30/5, 4 e 6/6
Substitutiva At. Aval. 1	10, 11 e 12/6
Atividade Avaliativa 2	13, 15, 20 e 22/8
Substitutiva At. Aval. 2	26, 27 e 28/8
Simulado PAS	29/8
Substitutiva Simulado PAS	4/9
Simulado ENEM - Bonificação	3 e 5/9
Recuperação Paralela	18, 19 e 20/9
Reunião de Pais	14/9
3º Trimestre	
Atividade Avaliativa 1	24 e 26/9, 1º e 3/10
Substitutiva At. Aval. 1	7, 8 e 9/10
Atividade Avaliativa 2	5, 7, 12 e 14/11
Substitutiva At. Aval. 2	18, 19 e 20/11
Simulado PAS	21/11
Substitutiva Simulado PAS	22/11
Simulado ENEM - Bonificação	23 e 26/11
Reunião de Pais	3/12
Encerramento Ano Letivo	6/12
Recuperação Final	10, 11 e 12/12
Entrega de Resultado Final	16/12
Recurso Final	17/12 – 8h às 10h.

Obs.: As datas das avaliações para o ano letivo de 2019 estão sujeitas a alterações conforme necessidade da Direção e/ou Supervisão Educativa.

